POEMAS INSTANTANEOS

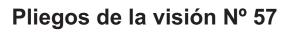
Alejandro Thornton



Pliegos de la visión Nº 57









1ª Edición: Octubre 2014 ISBN 978-84-943053-0-6 Depósito Legal V-2224-2014

© Alejandro Thornton

Edita: Grafi-Grau, S.L.



e-mail:babiloni56@gmail.com www.edicionesbabilonia.com

Este	Pliego de la Visión se imprimió el	11 de Septiembre de 2014
en el obrador de la Imprenta Grafigrau.		

Se han editado 250 ejer	mplares numerados	del	001	al	250.
-------------------------	-------------------	-----	-----	----	------

Este ejemplar es el número	Este	ejemplar	es el	número	
----------------------------	------	----------	-------	--------	--

POEMAS INSTANTANEOS

Alejandro Thornton

71 Antilogía Poética - Made in Catalonia José Ricart (En preparación) 07-2016 72 MAGMA Mario José Cervantes Mendoza (En preparación) 07-2016 73 Poemas Bartolomé Ferrando (En preparación) 10-2016 74 Mueve el mundo Juanje Sanz (En preparación) 10-2016 75 Pensamientos Zadaistas Felipe Zapico (En preparación) 01-2017 76 NO FIERA NO FEAR David Trashumante (En preparación) 01-2017 77 Bestiario Francisco Aliseda (En preparación) 04-2017 78 Poemes visionaris Carles Cano (En preparación) 04-2017 79 HORIZONTE 2017 Pepe Caccamo (En preparación) 07-2017 80 INTERTEXTUAL Carmen Herrera Castro (En preparación) 07-2017 81 Espacio de papel Juan López de Ael (En preparación) 10-2017

01 Diccionario de las Palabras Ab Salva Pérez Estors	35 Prensa gráfica obsesiva apropicionista 2 Cesar Reglero
02 ABCDario	36 ARXIPÈLAG
Paco Pérez Belda	J. M. Calleja
03 Diccionario de las Palabras Ac Salva Pérez Estors	37 Imaginarium Isabel Jover
04 En Gerundio En	38 INTERVENCIONES
Paco Pérez Belda	Corporación Semiótica Galega
05 Pensaments	39 Gritos susurrados
Miquel Martínez i Càrpio	Àngels J. Sagués
06 A las Vanguardias Paco Pérez Belda	40 Historia universal Maria Romaní-Marcel Ayats
07 20 años después	41 Lirismo matérico. 1996-2011
Paco Pérez Belda	Sergi Quiñonero
08 Paraules	42 PROYECTO DESVELOS
Salva Pérez Estors	Agustín Calvo Galán
09 7 Paraules de Ilum	43 REVISITACIÓN
Phayum & Taller de les Paraules 10 Animals Nominals	Fernando Aguiar 44 LENGUA GEOGRÁFICA
Miquel Martínez i Càrpio	Francisco Aliseda
11 Poemari	45 POEMAS DEL SUBLIME COTIDIANO
Salva Pérez Estors	José Blanco
12 A Todo riesgo	46 2 SERIES 2
José-Carlos Beltrán	M. Jimenez-El Taller de Zenon
13 K & O Tomás Camacho	47 Licencias oculares Raimon Blu
14 Pre-Pro posiciones	48 Libro de collages
Paco Pérez Belda	Alfonso López Gradolí
15 Alfahar	49 L'ull poètic
Angela Serna	Francesc Xavier Forés
16 Por un hoy que mañana es ayer	50 Alfamarca
Paco Pérez Belda 17 Amb blau	Paco Pérez Belda 51 Po ^e mes Bro ^e mes i altres artificis
Paco Pérez Belda	Carles Cano
18 Poemes en brut	52 "troballes"
Raül Gàlvez	Toni Prat
19 Phayum 11 (Grupo N.O.)	53 Viaje por Paciencia
VV.AA.	Curro Canavese
20 Poemes inacabats Raül Gàlvez	54 SOPLOS Y CHIRIMBOLOS Manel Costa
21 Trilogía	55 USUAL, VISUAL, INUSUAL
Francisco Peralto	Fernando Costa
Carmen Peralto	56 Palabra Natural
Rafael Peralto	Carlos de Gredo
22 In icios 1 2	57 Poemas instantáneos
d 996- 000 Sorgi Oviñonaro	Alex Thornton
Sergi Quiñonero 23 Poemas experimentales	58 La proa de las letras Ricardo Ugarte
Paco Pérez Belda	59 Desde el café Voltaire
24 Ácido mundo de contrastes	Julia Otxoa (En preparación) 01-2015
Manuel Calvarro	60 Sí, estimo els animals
25 Poemes d'autor Raül Gàlvez	Juan Puche (En preparación) 01-2015
26 Alfabeto	61 PoesìaV 1.0 Miguel Giner (En preparación) 04-2015
Paco Pérez Belda	62 POEMAS VISUALES ASEMÁNTICOS
27 Prensa gráfica obsesiva apropiacionista	Clemente Padin (En preparación) 04-2015
César Reglero	63 Imágenes en cursiva
28 Poemas visuales 2005-2010	Miguel Agudo (En preparación) 07-2015
Edu Barbero 29 Etcétera, etc	64 Muere el poema en mis manos, resucita en tus ojos
Antonio Gómez	José Carlos Velázquez (En preparación) 07-201. 65 Deslenguados objetos
30 ESPELEOLOGÍA poética	Joaquín Gómez (En preparación) 10-2015
J. Seafree	66 Off! -Salón de los Rechazados
31 Xulazos	Gustavo Vega (En preparación) 10-2015
J. Ricart	67 A destiempo
32 HELICÓN Ibirico	Antonio Ramírez (En preparación) 01-2016 68 MIRADAS DE CIEGO
33 Poemas Visuales Semánticos	Julián Alonso (En preparación) 01-2016
Clemente Padin	69 Símbolo, sueño y significado
34 +Poe+	Lur Sotuela (En preparación) 04-2016
Teo Serna	70 Quiromancias
	USCAR NOTITIOS (EN PRENARACION) (14-2016)

"Un poema se hace con ideas y no con palabras" Wlademir Dias-Pino

3

Alejandro Thornton (Buenos Aires, Argentina. 1970)

Es egresado de las Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón; Licenciado en Artes Visuales por el Instituto Universitario Nacional de Arte, docente e investigador en dicha institución.

Con una producción visual que abarca desde la pintura hasta la gráfica pasando por la poesía visual, el mail-art, las intervenciones y la fotografía, Thornton participa desde 1998 en numerosas exposiciones y proyectos tanto en espacios institucionales como experimentales entre los que podemos destacar: "Epistolar, diálogos con la colección", Museo de Arte Contemporáneo de Rosario, "About Change" Artist form Latinoamérica and Caribe, The World Bank Art Program, (Washington), Premio Nacional de Pintura Banco Central 2008, Premio Nacional UADE de Pintura (ed. 06/07/08/09/11), Arteaméricas 07/09, The Latin American Art Fair (Miami), Bienal Nacional de Bahía Blanca, XII Bienal Guadalupana (México). International Prints Tokyo 07, Sakima Art Museum (Japón); Premios Platt a las Artes Visuales, Premio Rioplatense a las Artes Visuales, Fundación OSDE, First Internacional Turkish Art Biennial (Turquia), Premio Hebraica para Jóvenes Pintores: Certamen Iberoamericano de Pintura Aerolíneas Argentinas, Premio Universidad de Palermo / Museo Nacional de Bellas Artes, Premio Estímulo de la Academia Nacional de Bellas Artes.

Ha realizado las siguientes exposiciones individuales: "Sobrescrito", Mock galeria (2013), "Unthinkable" (2011) Pabellón4 arte contemporáneo; "Antes de las palabras" (2010) y "Rostros" (2008) en Angel Guido Art Project; "Forever / Dibujos", Elsi del Rio (2008); "Hi", Galeria Matthei, Santiago de Chile (2007) y "I will not be your mirror" (2006) y "Welcome to me" (2004) ambas en Pabellón4 arte contemporáneo.

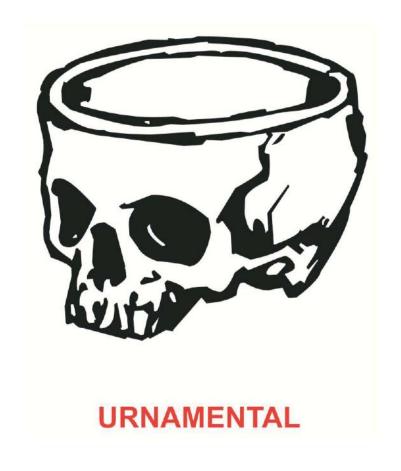
Su trabajo en poesía visual ha sido publicado en las revistas : Volume (Holanda), "Annetena Nepo" Multilingual Poetry Review (USA), Rio Grande Review (Universidad de Texas, USA), "Palabras Flotantes" (Vigo), Octubre Libre, Primera Antología de Mail-Art (Málaga), "Veneno" y "Grisu" del Centro de Poesía Visual de Pontevedra (España) y "La Tzara", "Aura", y "El Surmenage" (Argentina),

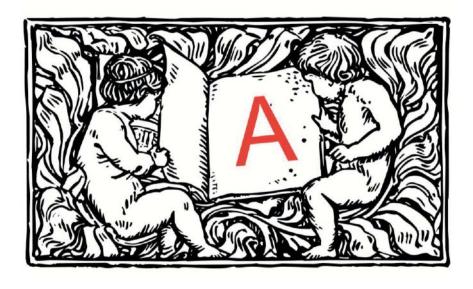
Ha publicado los siguientes libros: "Poesía Visual" (Edición independiente, Buenos Aires, 2007) y "Problemas gráficos" (Editorial Edita-t España, 2008), "Epistolar. Diálogos con Federico Peralta Ramos" (1de1 Editora y Castagnino+macro, Rosario, 2013).



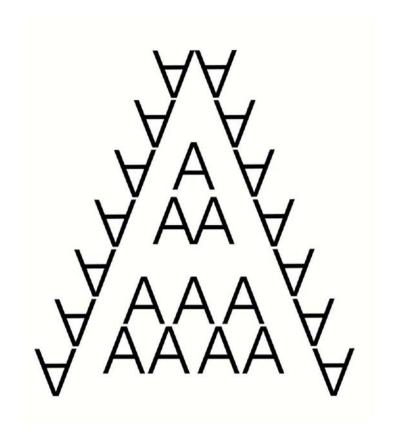
Valor (2014)

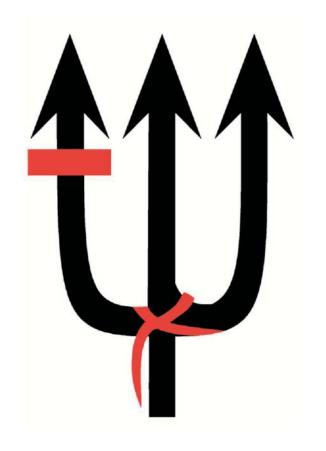
4 45





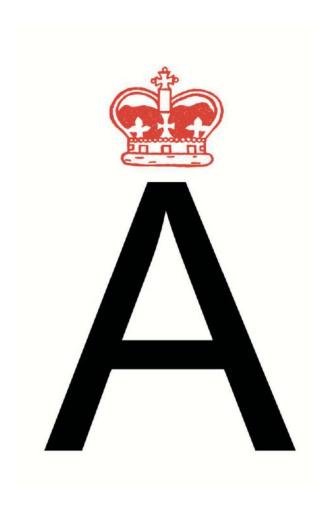
Urnamental (2012) A book (2012)



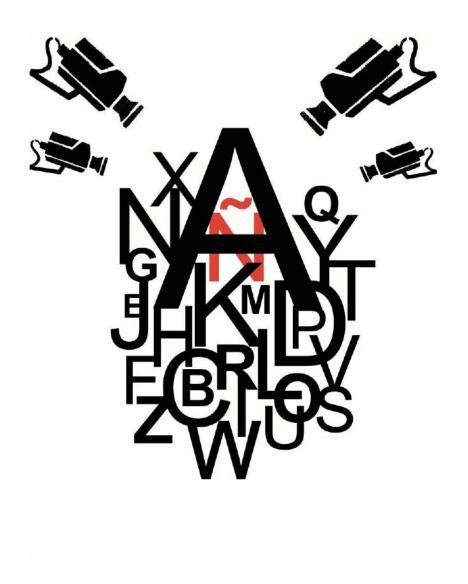


A Dduchamp (2009) Tu (2014)





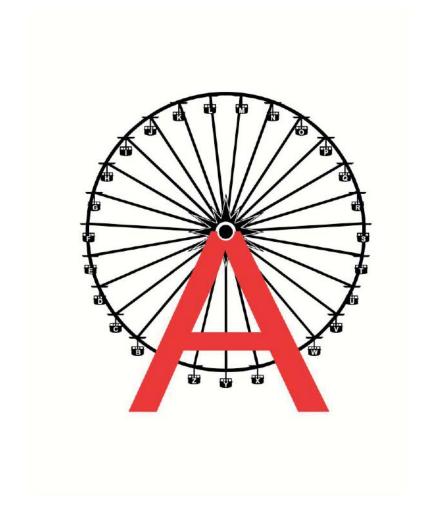
Tu night (2012) A reina (2010)



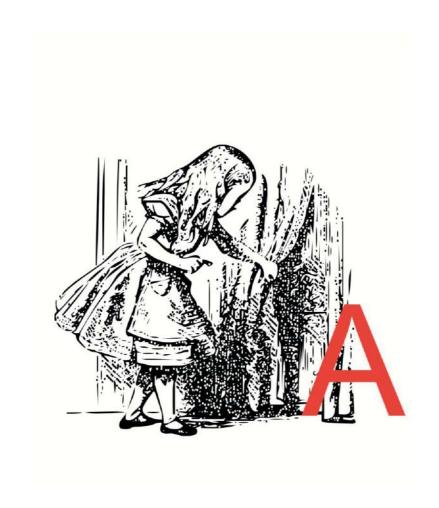


A resguardo (2010) The Visual Poetry Machine (2010)





Mis casas (2012) A rodar (2012)

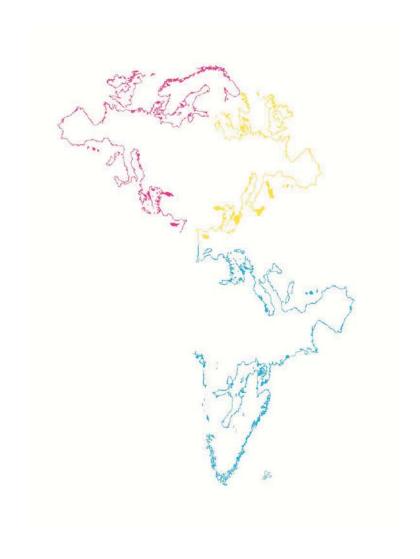




A travez del espejo (2009)

Ríe (2012)

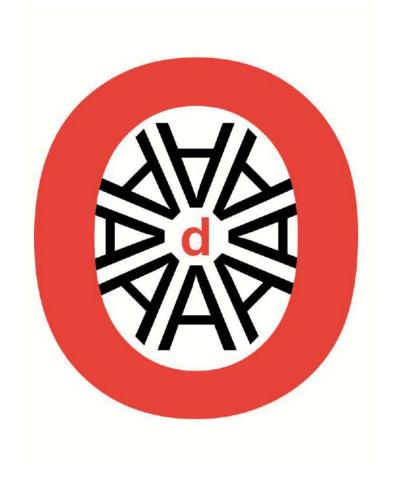




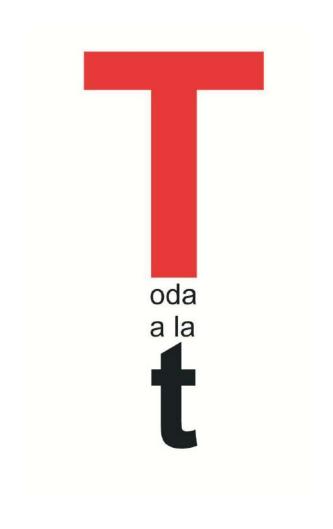
Pares (2012)

América Europea (2012)





AV (2011) Oda (2012)





Oda a la T toda (2011) (H)azaña (2009)



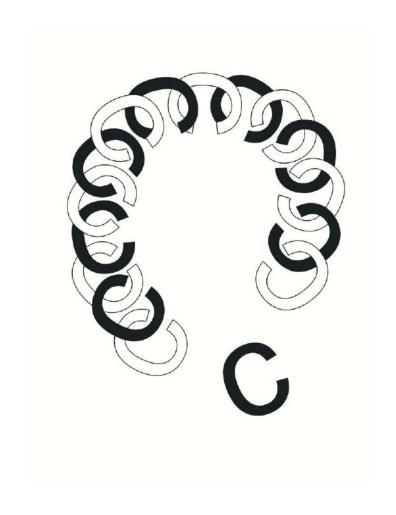


Ballena (2008) No va! (202)





Mistery (2012) Búo (2009)

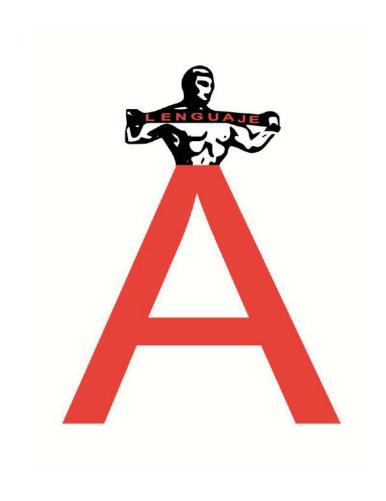


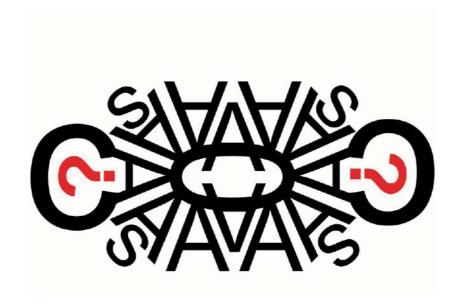


there are some things money can't buy

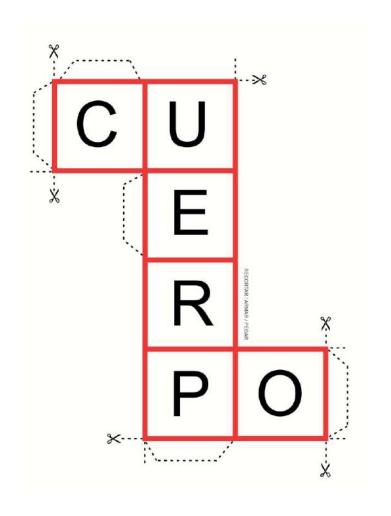
C libre (2008)

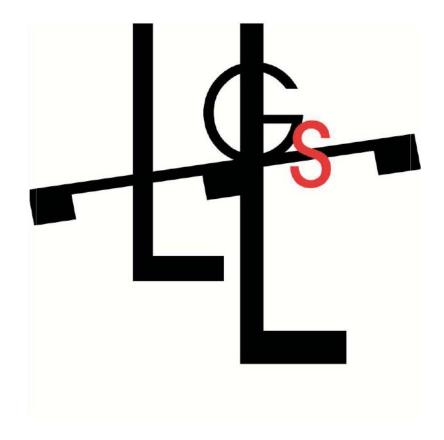
Mail-art (2009)





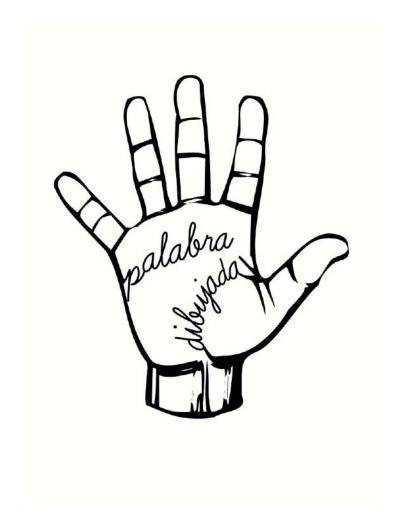
Lenguaje (2012) Caos (2012)





Cuerpo Poético Concreto (2013)

Legs (2008)





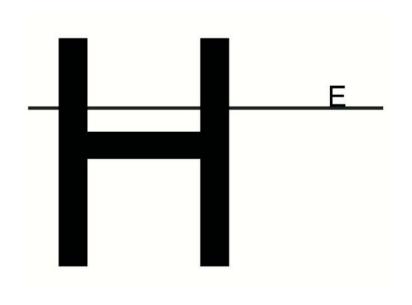
Las líneas de mi mano (autorretrato) (2011)

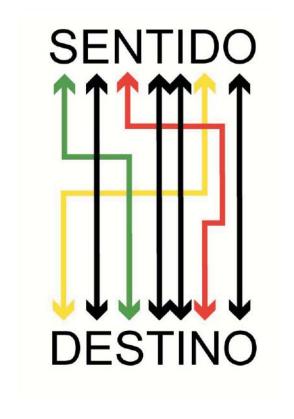
Danza (2013)





Desnudo descendiendo la escalera (otro homenaje a Duchamp) (2010) La tipografía es el mensaje (2012)





Horizonte (2009)

Doble circulación (2013)





El mudo (2010) Habla (2012)

FEVER FOREVER OR...



Fever forever (2012)

Error (2012)





Estable shit (2011)

Evita E morta (2012)